

7. Internationales Opern- und Musikfestival

Das aktualisierte
Programm

JANÁČEK BRNO 28/9–16/10 2020

Opernaufführungen

28. 9. 19Uhr, Janáček-Theater
Feierliche Eröffnung des Festivals

LEOŠ JANÁČEK – SCHICKSAL Premiere

Dirigent: Marko Ivanović, Regie: Robert Carsen
Živný: Enrico Casari, Philip Sheffield / Míla Válková: Alžběta Poláčková / Milas Mutter: Szilvia Rálik
Janáček-Oper des Nationaltheaters Brno

Weitere Aufführungen am 29. 9. und 14. 10. um 19Uhr „Schicksal“ wird am 14. 10. live auf der OperaVision Plattform übertragen



1. 10. 19Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

LEOŠ JANÁČEK – TAGEBUCH EINES VERSCHOLLENEN Premiere der Aufführung anhand der szenischen Anmerkungen des Autors

Tenor: Pavol Breslik, Alt: Štěpánka Pučálková
Klavier: Róbert Pechanec

Unter Mitwirkung von Solistinnen aus dem Ensemble der Janáček-Oper des Nationaltheaters Brno

In der ersten Hälfte des Abends **KLAVIERREZITAL VON JAN JIRASKÝ**
Leoš Janáček – Im Nebel, Béla Bartók – Allegro barbaro, Kryštof Mařatka – Onyrik zukünftige und fremdländische Geschichten für andersartig temperiertes Klavier, Igor Strawinsky – Piano Rag Music

2. 10. 19Uhr, Mahen-Theater

LEOŠ JANÁČEK – DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN

Dirigent: Martin Doubravský, Regie: Linda Keprtová
F. X. Šalda-Theater (Liberec)

3. 10. 19Uhr, Janáček-Theater

LEOŠ JANÁČEK – JENŮFA

Dirigent: Marko Ivanović, Regie: Martin Glaser
Küsterin: Karita Mattila / Jenůfa: Pavla Vykopalová / Laca Klemeň: Jaroslav Březina
Janáček-Oper des Nationaltheaters Brno

Weitere Aufführung am 5. 10. um 19 Uhr

7. 10. 19Uhr, Janáček-Theater

BOHUSLAV MARTINŮ – GRIECHISCHE PASSION

Dirigent: Robert Kružik, Regie: Jiří Heřman
Manolios: Petr Berger / Katerina: Pavla Vykopalová
Janáček-Oper des Nationaltheaters Brno

10. 10. 19Uhr, Janáček-Theater

RICHARD STRAUSS – SALOME

Dirigent: Balázs Kocsár, Regie: Zoltán Rátóti
Salome: Annemarie Kremer
Ungarische Staatsoper (Budapest)

12. 10. 19Uhr, Janáček-Theater

EIN BLICK HINTER DEN VORHANG ZUR OPER SCHICKSAL

15. 10. 19Uhr, Theater in der Orli

DANIEL ŠIMEK / OTTO KAUPPINEN – S. A. M. P. O. Premiere

Dirigent: Daniel Šimek, Regie: Kateřina Křivánková
Kammeroper der Janáček-Akademie musischer Künste in Brno

Weitere Aufführung am 16. 10. um 17Uhr



Arnold Schoenberg Chor

Konzerte, Rezitale, Kammerwerke

30. 9. 19Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

ARNOLD SCHOENBERG CHOR

ARNOLD SCHÖNBERG – VOLKSLIEDSÄTZE (AUSWAHL)

ARVO PÄRT – NUNC DIMITTIS

JOSEF SUK – ZEHN GESÄNGE FÜR FRAUENCHOR

JAN NEPOMUK DAVID – VOLKSLIEDSÄTZE (AUSWAHL)

ARVO PÄRT – VIRGENCITA

JOHANNES BRAHMS – LIEBESLIEDER-WALZER

Chorleiter: Erwin Ortner

3. 10. 11Uhr und 13Uhr, Leoš-Janáček-Haus

KLAVIERREZITAL JAN JIRASKÝ

LEOŠ JANÁČEK – AUF VERWACHSENEM PFADE (ERSTE REIHE),
IM NEBEL

3. 10. 15Uhr, Víla Löw-Beer

ZEMLINSKY QUARTET

LEOŠ JANÁČEK – JUGEND (TRANSKRIPTION VON KRYŠTOF MAŘATKA)

JOSEF SUK – STREICHQUARTETT NR. 1

ALEXANDER ZEMLINSKY – STREICHQUARTETT NR. 1

4. 10. 11Uhr, Leoš-Janáček-Haus

MATINEE DER STUDENTEN DER MUSIKFAKULTÄT DER JANÁČEK-AKADEMIE BRNO

LEOŠ JANÁČEK – AUF VERWACHSENEM PFADE (1. REIHE),

RICHARD STRAUSS – ANDANTE FÜR HORN UND KLAVIER

CLAUDE DEBUSSY – PREMIÈRE RHAPSODIE FÜR KLARINETTE
UND KLAVIER

LEOŠ JANÁČEK – SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER



Jan Jiraský im Leoš-Janáček-Haus am Klavier des Komponisten

4. 10. 15 Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

JOSEF SUK PIANO QUARTET

GUSTAV MAHLER – KLAVIERQUARTETT A-MOLL
LEOŠ JANÁČEK – KLAVIERTRIO (REKONSTRUKTION MILOŠ ŠTĚDRŮ)
JOSEF SUK – QUARTET A-MOLL FÜR KLAVIER, VIOLINE,
VIOLA UND VIOLONCELLO
ALFRED SCHNITTKE – KLAVIERQUARTETT

4. 10. 19 Uhr, Besední dům

PRAGER PHILHARMONISCHER CHOR

LEOŠ JANÁČEK, JOSEF BOHUSLAV FOERSTER,
VÍTĚZSLAV NOVÁK – AUSWAHL AUS DEM CHORSCHAFFEN
IGOR STRAWINSKY – LES NOCES

Chorleiter: Lukáš Vasilek

Solisten: Jana Hrochová, Jiří Brückler, Martin Slavík

6. 10. 19 Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

REZITAL PAVOL BRESLIK UND RÓBERT PECHANEC

AUSWAHL AUS DEM LIEDSCHAFFEN – CLAUDE DEBUSSY,
RICHARD STRAUSS, ALBAN BERG, LEOŠ JANÁČEK, JOAQUÍN TURINA

Tenor: Pavol Breslik

Klavier: Róbert Pechanec

7. 10. 19 Uhr, Rote Kirche (Comeniuskirche der Böhmisches Brüder)

FOLKLOREKONZERT – MAGDALENA MÚČKOVÁ UND ZIMBALKAPELLE DANAJ

KIRCHENLIEDER AUS ZNOROVY Premiere des Konzertprogramms für das Festival

8. 10. 19 Uhr, Mahen-Theater

BRNO CONTEMPORARY ORCHESTRA

ARNOLD SCHÖNBERG – PIERROT LUNAIRE
LEOŠ JANÁČEK – CONCERTINO
IGOR STRAWINSKY – PULCINELLA

Dirigent: Pavel Šnajdr

Klavier: Pavel Zemen

Solisten: Vanda Šípová, Jan Hájek, Lukáš Bařák, Václava Krejčí Housková

9. 10. 19 Uhr, Mahen-Theater

PHILHARMONIA OCTET PRAGUE

LEOŠ JANÁČEK – SUITE AUS DER OPER AUS EINEM TOTENHAUS
(ARRANGEMENT TOMÁŠ ILLE) Weltpremiere

GUSTAV MAHLER – LIEDER AUS DER SAMMLUNG DES KNABEN

WUNDERHORN

ISANG YUN – OKTETT

Bariton: Christoph Pohl

10. 10. 11 Uhr, Musikfakultät der Janáček-Akademie Brno

KONZERTPROGRAMM VON STUDENTEN DER MUSIKFAKULTÄT DER JANÁČEK-AKADEMIE BRNO

10. 10. 15 Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

KINDERCHOR BRNO

LEOŠ JANÁČEK – KINDERREIME
BOHUSLAV MARTINŮ – DAS MAIFEST DER BRÜNNLEIN
HANS KRÁSA – BRUNDIBÁR

Chorleiter: Valeria Mafašová

Solisten: Jana Hrochová, Andrea Široká, Jiří Hájek, Ondřej Koplík

Rezitator: Alois Švehlík

11. 10. 11 Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

PAVEL HAAS QUARTET

LEOŠ JANÁČEK – STREICHQUARTETT NR. 1
NACH TOLSTOIS KREUTZERSONATE
BOHUSLAV MARTINŮ – STREICHQUARTETT NR. 2
ANTONÍN DVOŘÁK – STREICHQUINTETT NR. 3

11. 10. 15 Uhr, Villa Tugendhat

REZITAL TOMÁŠ KRÁL UND MATAN PORAT

LEOŠ JANÁČEK – SCHLESISCHE LIEDER, MÄHRISCHE VOLKSSPOESIE
IN LIEDERN (AUSWAHL), 1. X. 1905 („VON DER STRASSE“)

AUSWAHL AUS DEM LIEDSCHAFFEN – CLAUDE DEBUSSY,
GUSTAV MAHLER

Bariton: Tomáš Král

Klavier: Matan Porat

11. 10. 19 Uhr, Basilika Mariä Himmelfahrt (Alt-Brünn)

PHILHARMONIE BRNO UND CHOR DER JANÁČEK-OPER DES NATIONALTHEATERS BRNO

LEOŠ JANÁČEK – DAS EWIGE EVANGELIUM

LEOŠ JANÁČEK – GLAGOLITISCHE MESSE

Dirigent: Dennis Russell Davies

Solisten: Jana Hrochová, Jana Šrejma Kačirková, Peter Berger, Jiří Sulženko

13. 10. 19 Uhr, Theater Reduta (Mozartsaal)

KLAVIERREZITAL JAN BARTOŠ

LEOŠ JANÁČEK – 1. X. 1905 („VON DER STRASSE“),
AUF VERWACHSENEM PFADE, TEMA CON VARIAZIONI,
ERINNERUNG, IM NEBEL

16. 10. 19 Uhr, Janáček-Theater

Feierlicher Abschluss des Festivals

BAMBERGER SYMPHONIKER

LEOŠ JANÁČEK – GROSSE SUITE AUS DER OPER
DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN (ARRANGEMENT JAKUB HRŮŠA)

RICHARD STRAUSS – ALPENSINFONIE

Dirigent: Jakub Hruša

Änderungen des Festivalprogramms vorbehalten.

Aktuelle Informationen und das Begleitprogramm finden Sie unter www.janacek-brno.cz

International OPERA AWARDS DAS FESTIVAL JANÁČEK BRNO 2018
WURDE MIT DEN BEGEHRTEN
INTERNATIONAL OPERA AWARDS AUSGEZEICHNET.

NdBopera

Hauptverkaufsstelle: Kundenzentrum des Nationaltheaters Brno,

Dvořákova 11, Brno, tel: +420 542 158 120, email: obchodni@ndbrno.cz

Online-Vorverkauf: www.janacek-brno.cz

Mit finanzieller Unterstützung

B | R | N | O | I

MINISTRY OF CULTURE
CZECH REPUBLIC

kreis südmähren

Nadace Leoš Janáček
and Family Foundation

Generalpartner

Bohemian
Heritage
Fund

Hauptpartner

Hauptmedienpartner

Partner

VARIS
by VINEL

Česká televize

südmähren

AZSERVIS

TIC BRNO

MUNI

J A U
J A U
Faculty of Music / Janáček Academy
of Performing Arts in Brno

National
Theater
Brno

Medienpartner

mafra

DNES

LIDOVÉ NOVINY | iDNES.cz

Brno
Český rozhlas

DN
radio

KlasikaPlus

H
Harmonie

HUDEBNÍ
TODLEBY

BRNO
MĚSTO
HUDBY